**Проект «Музей каравая»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Наименование проекта:  Музей каравая: шанс для сохранения народной традиции и популяризации нематериального культурного наследия Слонимского района. | |
| 2.Срок реализации проекта: 1 год. | |
| 3.Организация –заявитель, предлагающая проект:  Государственное учреждение культуры “Слонимский районный  центр культуры, народного творчества и ремесел” | |
| 4. Цели проекта:  Основная цель проекта заключается в том, чтобы возродить и популяризовать уникальную традицию выпечки караваев, которая возникла в слонимском регионе задолго до нашего времени. Создание музея каравая и возрождение старинной народной традициидаст возможность сохранить целый пласт историко-культурного наследия Слонимского района, приобщить к традиционной культуре молодежь и другие слои населения региона. Музей каравая будет включен в основные туристические маршруты Гродненской области, станет локальным культурным центроми посредством развития туризма будет способствовать экономическому развитию Слонимского района. | |
| 5. Задачи, планируемые к выполнению в рамках реализации проекта:  5.1. Создание музея каравая в д. Павлово Слонимского района Гродненской области, Беларусь, как центра культурного просвещения и дополнительного образования населения региона.  5.2. Популяризация локальной традиции выпечки караваев посредством проведения обучающих семинаров, мастер-классов и PR-кампании, посвященной проекту.  5.3. Продвижение и популяризация бренда «Павловский каравай» посредством участия в региональном фестивале «Павловский каравай» в д. Павлово Слонимского района Гродненской области, Беларусь. | |
| 6. Целевая группа:  Жители региона (трудоспособное население, учащаяся молодежь (студенты средне-специальных и высших учебных заведений), школьники, дети дошкольного возраста, люди пожилого возраста), народные мастера, участники фольклорных коллективов, представители общественных объединений и коммерческих организаций. | |
| 7. Краткое описание мероприятий в рамках проекта:  7.1. Создание научной концепции музея каравая.  7.2. Создание тематико-экспозиционного-плана музея каравая.  7.3. Создание экспозиции музея каравая.  7.4. Торжественное открытие музейной экспозиции.  7.5.Проведение PR-кампании, которая сделает музей узнаваемым туристическим продуктом.  7.6. Проведение обучающих семинаров и мастер-классов.  7.7. Участие в региональном фестивале «Павловский каравай» в д. Павлово Слонимского района Гродненской области, Беларусь.  7.8. Создание туристического маршрута для школьников и взрослого населения, включающего музей каравая в д. Павлово Слонимского района Гродненской области, Беларусь. | |
| 8. Общий объем финансирования (в долларах США):16 500 | |
| Источник финансирования | Объем финансирования  (в долларах США) |
| Средства донора | 15 000 |
| Софинансирование |  |
| 9. Место реализации проекта (область, район, город):  Гродненская область, Слонимский район, д. Павлово | |
| 10. Контактное лицо: Бущик Светлана Геннадьевна, методист отдела методической и культурно-массовой работы ГУК « Слонимский районный центр культуры, народного творчества и ремесел»  Тел. 801562 635 91, 8029 266 34 36  E-mail: [s.bushchyk@mail.ru](mailto:s.bushchyk@mail.ru) | |

**Project «TheMuseumof Loaf»**

|  |  |
| --- | --- |
| 1.Nameoftheproject:  TheMuseumof Loaf: achancetopreservethefolktraditionandpopularizetheintangibleculturalheritage of the Slonim District. | |
| 2. Duration of the project:1 year. | |
| 3.Organization – Applicant proposing the project:  State cultural institution “Slonim district center of culture, folk art and crafts " | |
| 4.Project goals:  The main objective of the project is to revive and popularize the unique tradition of baking loaves, which originated in the Slonim region long before our time. The creation of the museum of loaf and the revival of the old folk tradition will provide an opportunity to preserve a significant layer of the historical and cultural heritage of the Slonim District, to introduce the traditional culture to the youth and other segments of the population of the region. The loaf museum will be included in the main tourist routes of the Grodno region, will become a local cultural center and through the development of tourism will contribute to the economic development of the Slonim district. | |
| 5. Tasks planned for implementation in the framework of the project:  5.1. Creating a loaf museum in the village of Paulava, Slonimsky district, Grodno region, Belarus, as a center of cultural additional education of the population of the region. .  5.2. Popularization of the local tradition of baking loaves through training seminars, master classes and a PR campaign dedicated to the project.  5.3. Promotion of the PaulauskyKaravaj brand through participation in the PaulauskyKaravaj regional festival in the village of Paulava, Slonimsky district, Grodno region, Belarus. | |
| 6. Target group:  Residents of the region (able-bodied population, young students (students of secondary special and higher educational institutions), schoolchildren, children of pre-school age, elderly people), folk artists, members of folk groups, representatives of public associations and commercial organizations. | |
| 7. Brief description of the project activities:  7.1. Creation of the scientific concept of the loaf museum.  7.2. Creation of the thematic exposition plan of the loaf museum.  7.3. Creating of the exposition of the loaf museum.  7.4. Grand opening of the museum exhibition.  7.5. Conducting a PR campaign that will make the museum a recognizable tourist product.  7.6. Conducting training workshops and master classes.  7.7. Participation in the regional festival “Paulauskykaravaj” in the village of Paulava, Slonim district, Grodno region, Belarus.  7.8. Creation of a tourist route for schoolchildren and adults, including a museum of a loaf in the village of Paulava, Slonimsky district, Grodno region, Belarus. | |
| 8. Total amount of financing (in US dollars): 16 500 | |
| Source of financing | Amount of funding  (in US dollars) |
| Donor funds | 15 000 |
| Co-financing |  |
| 9. Location of the project (region / district, city): Grodno region, Slonim district, village of Paulava | |
| 10. Contact person:  Svetlana Bushchyk, methodologist of the methodical and cultural work department State Educational Institution "Slonim district center of culture, folk art and crafts"  Tel.: 801562 635 91, 8029 266 34 36  E-mail: s.bushchyk@mail.ru | |